

Alle redazioni culturali

### **Premio Studer/Ganz 2019 per la migliore opera prima**

Il Premio Studer/Ganz per il miglior manoscritto inedito è stato annunciato per la terza volta questa primavera. Al 31 luglio 2019 i manoscritti pervenuti erano 17. La giuria del premio Studer/Ganz si è riunita nei giorni scorsi per designare il vincitore della terza edizione riservata alla Svizzera italiana.

Pur individuando spunti di interesse in alcuni dei 17 manoscritti pervenuti, la giuria ha deciso, a malincuore, di non assegnare il premio. Nessuno dei lavori ha convinto pienamente i cinque membri della giuria.

Gli scorsi vincitori del premio Studer/Ganz: Virginia Helbling per «Dove nascono le madri» (2015) e Alexandre Hmine per «La chiave nel latte» (2017). Il prossimo bando sarà nel 2021.

#### **Informazioni:**

Jacqueline Aerne, Consiglio di Fondazione Studer/Ganz  
[info@studerganzstiftung.ch](mailto:info@studerganzstiftung.ch)

Desideriamo attirare la vostra attenzione sul seguente evento con il vincitore dello scorso premio (2015 e 2017):

#### **La fucina delle nuove voci**

Attivo dal 2005 in Svizzera, da due edizioni il premio ha una sezione riservata all'italofonia che ha scoperto e poi affermato sia la scrittrice Virginia Helbling che Alexandre Hmine (premiato nel 2019 col Premio Svizzero di Letteratura). Ospiti saranno anche autori da altre aree linguistiche della Svizzera per scoprire scrittori -ora solidamente presenti e pluritradotti- arrivati a noi grazie a questa «fucina delle nuove voci».

Sabato 23 novembre 2019, ore 18:30

Casa della Letteratura per la Svizzera italiana, Villa Saroli, Viale Stefano Franscini, 9, 6900 Lugano, [www.casadellaletteratura.ch](http://www.casadellaletteratura.ch)